

# 1000 YEARS (OR MORE)

- Choreographie: Martin Ritchie
- Beschreibung: 32 count / 4 wall, Beginner
- Musik: A love Worth Waiting For von Shakin Stevens,  
My Heart Is Lost To You von Brooks & Dunn,  
I'm Outta Love von Anastacia,  
Senorita Margarita von Tim McGraw
- Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs



## Forward, touch, side, together, back, touch, side, together

- 1-2 RF Schritt vorwärts und LF neben RF auf tippen
- 3-4 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
- 5-6 LF Schritt zurück und RF neben LF auf tippen
- 7-8 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen

## Forward, tap, 1/4 right, forward, tap, 1/4 left

- 1-2 RF Schritt vorwärts und linke Fußspitze hinter der rechten Ferse auf tippen
- 3-4 LF Schritt zurück mit 1/4 Rechtsdrehung und RF Schritt nach rechts
- 5-6 LF Schritt vorwärts und rechte Fußspitze hinter der linken Ferse auf tippen
- 7-8 RF Schritt zurück mit 1/4 Linksdrehung und LF Schritt nach links

## Cross-strut, side-strut, jazz box turning 1/4 right

- 1-2 Rechte Fußspitze vor dem LF kreuzend aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 3-4 Linke Fußspitze links aufsetzen und linke Ferse absetzen
- 5-6 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 7-8 RF Schritt nach rechts mit 1/4 Rechtsdrehung und LF Schritt vorwärts \*\*

## Cross-strut, side-strut, jazz box

- 1-2 Rechte Fußspitze vor dem LF kreuzend aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 3-4 Linke Fußspitze links aufsetzen und linke Ferse absetzen
- 5-6 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 7-8 RF Schritt nach rechts und LF Schritt vorwärts

\*\* Finish: Tanze die Jazz Box ohne die 1/4 Rechtsdrehung

**Tanz beginnt von vorn**