

CELTIC REEL

- Choreographie: Maggie Gallagher
Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance
Musik: Celtic Reel von Glenn Rogers
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs



Mambo forward, rock back, step, pivot 1/2 r, scuff-hitch-heel

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen
3-4 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
5-6 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
7&8 Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen - Linkes Knie anheben und linke Hacke vorn auftippen

Hold, & heel & heel-clap-clap & walk 2, shuffle forward

- 1&2 Halten - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen
&3&4 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen - 2x klatschen
&5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und 2 Schritte nach vorn (r - l)
7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

Step, pivot 1/4 r, shuffle across, touch back, side-heel-touch back-side-heel

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - 1/4 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
3&4 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Rechten Fuß etwas an linken heranziehen und linken Fuß weit über rechten kreuzen
5-6 Rechte Fußspitze schräg links hinten auftippen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linke Hacke schräg rechts vorn auftippen
&7 Kleinen Schritt nach links mit links und rechte Fußspitze schräg links hinten auftippen
&8 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linke Hacke schräg rechts vorn auftippen

& rock side, behind-side-close, touch behind, pivot 1/2 l, walk 2

- &1-2 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß an linken heransetzen
5-6 Linke Fußspitze hinten auftippen - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
7-8 2 Schritte nach vorn (r - l)

Wiederholung bis zum Ende