

# CHEYENNE'S ROCK

- Choreographie: Séverine Fillion  
Beschreibung: 32 count, 2 wall, beginner line dance  
Musik: **It's Late** von Shakin' Stevens  
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen



## Toe strut forward r + l, step, lock, step, scuff

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken  
3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken  
5-6 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen  
7-8 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

## Step, lock, step, scuff, step, snap, pivot 1/2 l, snap

- 1-2 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen  
3-4 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen  
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Mit beiden Händen nach oben vorn schnippen  
7-8 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr) - Mit beiden Händen nach oben vorn schnippen  
(Restart: In der 6. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

## Touch, heel, cross, hold r + l

- 1-2 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen (Knie nach innen) - Rechte Hacke etwas vorn auftippen (Knie nach außen)  
3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten  
5-6 Linke Fußspitze neben rechten Fuß auftippen (Knie nach innen) - Linke Hacke etwas vorn auftippen (Knie nach außen)  
7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

## Stomp forward, clap 2x, heels swivel 2x

- 1-2 Rechten Fuß schräg rechts vorn aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Klatschen  
3-4 Wie 1-2  
5-6 Beide Hacken nach rechts drehen - Beide Hacken wieder zurück drehen  
7-8 Wie 5-6 (Gewicht bleibt links)

## Wiederholung bis zum Ende