

# DRINKING WITH DOLLY

- Choreographie: Séverine Fillion  
Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance  
Musik: **Drinking With Dolly** von Stephanie Quayle  
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen



## Heel, close r + l, step, lock, step, hold

- 1-2 Rechte Hacke vorn auf tippen - Rechten Fuß an linken heransetzen  
3-4 Linke Hacke vorn auf tippen - Linken Fuß an rechten heransetzen  
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen  
7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

## Heel, close l + r, step, pivot ½ r, step, hold

- 1-2 Linke Hacke vorn auf tippen - Linken Fuß an rechten heransetzen  
3-4 Rechte Hacke vorn auf tippen - Rechten Fuß an linken heransetzen  
5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)  
7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten  
(**Tag/Restart:** In der 11. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abrechnen, die Brücke tanzen und dann von vorn beginnen)

## Sweep, cross r + l, side, behind, side, cross

- 1-2 Rechten Fuß flach im Halbkreis nach vorn schwingen - Rechten Fuß über linken kreuzen  
3-4 Linken Fuß flach im Halbkreis nach vorn schwingen - Linken Fuß über rechten kreuzen  
5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen  
7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

## Rock side turning ¼ l, step, hold, step, close, step, hold (turning full r)

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - ¼ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß (3 Uhr)  
3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten  
5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen  
7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

## Wiederholung bis zum Ende

### Tag/Brücke

#### Side/sways

- 1-2 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen  
3-4 Gewicht zurück auf den linken Fuß/Hüften nach links schwingen