

LET'S GET LIT >>LGL<<

Choreographie: Séverine Fillion
Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance
Musik: LIT von Trace Adkins
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs



Heel-hook-heel-flick-run 3, step, pivot ¼ r, stomp, stomp

- 1& Rechte Hacke vorn auftippen, rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 2& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß nach schräg rechts hinten schnellen
- 3&4 3 kleine Schritte nach vorn (r - l - r)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 7-8 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen

Walk 2-out-out, back, rock back, step, pivot ½ l

- 1-2 2 Schritte nach vorn (l - r)
- &3-4 Kleinen Sprung nach links mit links und nach rechts mit rechts - Schritt nach hinten mit links
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

Heel, touch back, step, touch r + l

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechte Fußspitze hinten auftippen
- 3-4 Großen Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 Linke Hacke vorn auftippen - Linke Fußspitze hinten auftippen
- 7-8 Großen Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Vine with hitch r + l (Vine r with hitch, rolling vine l with hitch)

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linkes Knie anheben
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechtes Knie anheben

Wiederholung bis zum Ende