

WANNA BE ELVIS

- Choreographie: Robbie McGowan Hickie
Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance
Musik: Elvis Tonight von Jason Allen,
Fool Such As I von John Dean
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz
des Gesangs



Chassé r, rock back, side, behind, side, cross

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
3-4 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen

Side, touch/clap, side, scuff, cross, ¼ turn l, side, touch

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen/nach links klatschen
3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß nach schräg rechts vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
7-8 Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen

Rolling vine r, side, close, shuffle back

- 1-4 3 Schritte in Richtung nach rechts, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen
(Option: Vine r ohne Drehung) (r - l - r) - Linken Fuß neben rechtem auf tippen
5-6 Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links

Rock back, heel grinds r + l, step, pivot ½ l

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3-4 Rechte Hacke vorn auf tippen, Fußspitze zeigt nach links - Fußspitze nach rechts drehen und Gewicht auf den rechten Fuß verlagern
5-6 Linke Hacke vorn auf tippen, Fußspitze zeigt nach rechts - Fußspitze nach links drehen und Gewicht auf den linken Fuß verlagern
7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde - 6 Uhr - und der 5. Runde - 3 Uhr - bei "Elvis Tonight")

Hip bumps

- 1-4 Schritt nach rechts mit rechts, Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen