

# CLOSER

- Choreographie: Mary Kelly  
Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance  
Musik: **Closer** von Susan Ashton  
**Little Unlucky At Love** von Jenai  
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs



## Side, close, shuffle across r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen  
3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Linken Fuß etwas an rechten heranziehen und rechten Fuß weit über linken kreuzen  
5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen  
7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Rechten Fuß etwas an linken heranziehen und linken Fuß weit über rechten kreuzen

## Side, behind, chassé r turning ¼ r, step, pivot ½ r, step-clap-clap

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen  
3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)  
5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)  
7&8 Schritt nach vorn mit links und 2x klatschen

## Step, point, kick-ball-point 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze links auftippen  
3&4 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechts Fußspitze rechts auftippen  
5-8 Wie 1-4

## Rock across, scissor step, side, behind, scissor step

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen  
5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen  
7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

## Wiederholung bis zum Ende