

GROOVY LOVE

Choreographie: Fred Whitehouse, Daniel Trepat & Jonas Dahlgren
Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance
Musik: **If Jesus Loves Me (ft.Ramsed)** von Saint Lanvain
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 48 Taktschlägen



S1: Side, behind-side-heel & touch, back 2, coaster step

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
&3 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linke Hacke schräg links vorn auf tippen
&4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß neben linkem auf tippen
5-6 2 Schritte nach hinten (r - l)
7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

S2: Walk 2, locking shuffle forward, rock forward, back, drag/close

- 1-2 2 Schritte nach vorn (l - r)
3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
7-8 Großen Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen/-setzen

S3: Step, heels bounces turning ¼ l, cross, side, cross, ¼ turn l

- 1-4 Schritt nach vorn mit rechts - Beide Hacken 3x heben und senken, dabei insgesamt eine ¼ Drehung links herum (9 Uhr)
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen (etwas in die Knie gehen) - Schritt nach links mit links (aufrichten)
7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen (etwas in die Knie gehen) - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (aufrichten) (6 Uhr)

S4: Step, pivot ¼ l, cross, side, heel swivel-heel swivel-heel-toe swivels-hitch

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
5& Rechte Hacke nach innen und wieder zurück drehen
6& Linke Hacke nach innen und wieder zurück drehen
7&8 Rechte Hacke nach innen drehen - Rechten Fußspitze nach innen drehen und rechtes Knie anheben

Wiederholung bis zum Ende