

# HOTSHOT

- Choreographie: Myra Harrold  
Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance  
Musik: **Shotgun** von George Ezra  
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs auf ‚Home grown alligator‘



## S1: Rock side, shuffle across, rock side, behind-side-step

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen  
5-6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Schritt nach vorn mit links

## S2: Rock forward, shuffle back turning $\frac{1}{2}$ r, shuffle forward turning $\frac{1}{2}$ r, shuffle back turning $\frac{1}{2}$ r

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
3&4  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen,  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)  
5&6  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen,  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)  
7&8  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen,  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)

## S3: Rock forward, $\frac{1}{2}$ turn l, side, behind, $\frac{1}{4}$ turn r, side, behind

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
3-4  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr) - Schritt nach rechts mit rechts  
5-6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen (etwas in die Knie gehen) -  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)  
7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen

## S4: Point, behind l + r, coaster step, step, pivot $\frac{1}{2}$ l

- 1-2 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß hinter rechten kreuzen  
3-4 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß hinter linken kreuzen  
5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links  
7-8 Schritt nach vorn mit rechts -  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

**Wiederholung bis zum Ende**