

YES M'AM, NO M'AM

- Choreographie: Ria Vos
Beschreibung: 48 count, 4 wall, improver line dance
Musik: **If I Ever Get You Back** von Morgan Wallen
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



S1: Rocking chair, side, close, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

S2: Rocking chair, side, close, shuffle back

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3-4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links

S3: Toe strut back, rock back, vine l turning ½ l with scuff

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
3-4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung links herum und rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen (6 Uhr)

S4: Chassé r, rock behind, side, touch, side, kick

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
3-4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen
7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß nach schräg links vorn kicken

S5: Behind, ¼ turn r, step, pivot ½ r, shuffle forward, ½ turn l, ½ turn l

- 1-2 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
3-4 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
5&6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
7-8 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links

S6: Step, touch behind, back 2, back, touch across, walk 2

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auf tippen
3-4 2 Schritte nach hinten (l - r)
5-6 Schritt nach hinten mit links - Rechte Fußspitze links von linker auf tippen/nach oben schnippen
7-8 2 Schritte nach vorn (r - l)

Wiederholung bis zum Ende