

# FIFTY TWO BEERS AGO

Choreographie: Séverine Fillion  
Beschreibung: 32 count, 4 wall, intermediate line dance  
Musik: **Beers Ago** von Toby Keith  
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs



## Chassé r, rock back, ¼ turn l, ½ turn l, ¼ turn l/chassé l

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts  
3-4 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)  
7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

## Rock back, kick-ball-change, Monterey ½ turn r

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
3&4 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links  
5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr)  
7-8 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen

## Heel & heel & ¼ turn r/touch back & heel & heel & touch back & ½ turn l/heel & heel

- 1&2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen  
&3 Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und rechte Fußspitze hinten auftippen (9 Uhr)  
&4 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen  
&5 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen  
&6 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze hinten auftippen  
&7 Linken Fuß an rechten heransetzen, ½ Drehung links herum und rechte Hacke vorn auftippen (3 Uhr)  
&8 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen  
& Linken Fuß an rechten heransetzen  
(Restart: In der 5. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

## Stomp side, heel swivel, kick, stomp, point, close, scuff

- 1-2 Rechten Fuß rechts aufstampfen - Hacken nach rechts drehen  
3-4 Hacken wieder zurück drehen - Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken  
5-6 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen - Linke Fußspitze links auftippen  
7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

## Wiederholung bis zum Ende