

RUNAROUND SUE

- Choreographie: Raymond Sarlemijn & Ira Weisburd
Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance; no restarts, 1 tag (2x)
Musik: **Runaround Sue** von The Overtones
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen



S1: Step, lock, step, touch r + l

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
3-4 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
5-6 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
7-8 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

S2: Back, lock, back, touch r + l

- 1-2 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen
3-4 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
5-6 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß über linken einkreuzen
7-8 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

S3: Point, close r + l, out, out, in, in (V-steps)

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen
3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
5-6 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
7-8 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

S4: Out-out, hold-back-cross, hold, heel bounces turning $\frac{3}{4}$ l, step

- &1-2 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links - Halten (Gewicht am Ende rechts)
&3-4 Kleinen Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
5-7 Rechte Hacke 3x heben und senken, dabei jeweils eine $\frac{1}{4}$ Drehung links herum (Gewicht am Ende rechts) (3 Uhr)
8 Kleinen Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 5. und 7. Runde - 3 Uhr/9 Uhr)

T1-1: $\frac{1}{4}$ Monterey turn r 2x

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr)
3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
5-8 Wie 1-4 (9 Uhr)

T1-2: $\frac{1}{4}$ Monterey turn r 2x

- 1-8 Wie Schrittfolge T1-1 (3 Uhr)

T1-3: Heels-toes-heels swivels, clap r + l

1-4 Beide Hacken, Fußspitzen und wieder Hacken nach rechts drehen - Klatschen

5-8 Beide Hacken, Fußspitzen und wieder Hacken nach links drehen - Klatschen

T1-4: Out-out, hold-in-in, hold, hip circle 2x

&1-2 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links - Halten

&3-4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen - Halten

5-8 Hüften 2x links herum kreisen lassen

